Підвішена кава / Pending coffee

Learning goals:

- Learning the vocabulary and patterns for ordering coffee in a café and making suggestions
- Understanding the historical and social aspects of caffè sospeso (suspended / pending coffee)
- Summarizing the film using the new vocabulary

PRE-WATCHING

- **1. Film's title.** What are the implications of the title? What will the film talk about? Who will be the main characters?
- 2. Vocabulary list. Review the vocabulary list.

```
кориця, і, жін. - cinnamon
масала, у, жін. - masala
прянощі, ів, мн. — spices
зігрівати, аю, аєш, недок. — to warm up
ображатися, аюся, аєшся, недок. — to take offence, to be hurt, to be offended.
прогледіти, джу, диш, док., розм. - to overlook
мокнути, мокну, мокнеш; мин. ч. мокнув і мок; недок. — to get wet
```

WHILE-WATCHING

3. Note-Taking. Take notes on relevant information.

Name	Title of the film	
	Notes (in English or Ukrainian)	Vocabulary in Ukrainian to support your ideas
Cultural patterns:		
What <u>familiar</u> cultural practices, rituals, and traditions can you identify in the film?		
What <u>unfamiliar</u> cultural practices, rituals, and traditions can you identify in the film?		
Appearance:		·
What are the characters wearing? What accessories do they have? What does their appearance suggest from your cultural positionality?		
Food and Cuisine:		_
What types of food, dining etiquette and culinary traditions do you see in the film?		

Social Issues:	
What social issues or themes	
addressed in the film, such as gender	
roles, adhering to / breaking social	
norms, can you identify in the film?	
Emotional Responses:	
How do characters express emotions	
verbally and nonverbally? What are	
these emotions?	
How did you feel watching this film?	
What was the dominant emotion?	
What were transitional emotions?	

AFTER-WATCHING

Culture and content assignments

- 1. Review your ideas about the title of the film.
- 2a. Read about the "pending coffee" notion and think about what the Wikipedia article might mention.

Підвішена кава (Caffè sospeso — італ. sospeso — підвішена, притримана (на майбутнє) тощо) — традиція оплатити послугу, щоб нею міг скористуватися хтось інший. Походить від назви кави, яку за старою традицією можна було замовити в кафе Неаполя, щоб продемонструвати своє везіння і щедрість (Wikipedia).

A *caffè sospeso* (<u>Italian</u> for 'suspended coffee') or **pending coffee** is a cup of <u>coffee</u> paid for in advance as an anonymous act of <u>charity</u>. The tradition began in the working-class <u>cafés</u> of <u>Naples</u>, where someone who had experienced good luck would order a *sospeso*, paying the price of two coffees but receiving and consuming only one. A poor person enquiring later whether there was a *sospeso* available would then be served a coffee for free. Coffee shops in other countries have adopted the sospeso to increase sales, and to promote kindness and caring.

- 2b. Compare the structure and the content of the respective Ukrainian and English pages of Wikipedia. What suggestions for improvement do you have?
- 2c. How did the suspended coffee initiative develop in different countries?
- 3. In groups, discuss the questions from the note-taking table. Include the discussion of at least two categories, one of which is the social issues one. Share the main highlights of your discussion with the whole class.
- 4. Describe the emotions of people who entered the café. How did these emotions change? Consult the table for emotions and nonverbal communication to talk about the nonverbal part.
- 5. What would you "pend" and what would you like to find "pending" today?

Language-oriented activities

1. Fill in the table with a list of all the items suspended in a café and people who suspended or took them. Add as many details as possible.

хто лишив/ who left	що/what	хто забрав/who took
	кава	
чоловік з темним		
волоссям, який сидів за		
столиком і пив каву		
		жінка з парасолею
бабуся і онук, які		
промокли під дощем		
	рукавиці	
двоє хлопців		
	свистулька	
жінка з трьома		
дівчатками		
	сонце	

- 2. Read the script and find the patterns for ordering food and making suggestions.
- 3. Enact the role-play:

Role 1

A barista who has one suspended coffee but can't sell anything else.

Role 2

A client 1 who figures out they left their wallet at home and wants a cup of late. Role 3

A client 2 who overhears the conversation and wants to buy client 1 late.

- 4. Retell the film in chain order, adding only one sentence each time.
- **4.** Pick up one character from the film and describe what happened in the café from their perspective.

Підвішена кава.

- Лате з корицею, будь ласка.
- На жаль, у нас зламався термінал.
- Ого, а я без кешу. Останні бабці біля метро віддав за квіти, допоміг.
- Є одна підвішена кава.
- Тоді я підвішу букет.
- Раджу масалу, чудово зігріває.
- Масала?
- Масала, чай з молоком і прянощами.
- І десерт.
- І букет. Один цікавий чоловік залишив букет для першої красивої жінки, що зайде в цю кав'ярню.
- Тоді я залишу свою парасольку.
- Інакше ображусь.
- Дякую.
- Будь ласка.
- Дайте нам, будь ласка, негайно дві склянки гарячого чаю. Не розумію, як це я прогледіла прогноз.
- А що таке? Підвішена?
- Це коли одні незнайомі люди дарують подарунки іншим незнайомими людям. До речі, вам подарували парасольку.
- Як це подарували?
- Просто так. Щоб не мокли.
- А я хочу подарувати ведмедика.
- Тоді я підвішу рукавиці.
- Навушники.
- Свистулька.
- Люстерко.
- Сонце.

Table of Emotions

Noun	(pro)noun+ to be+adj	(pro)noun_Da t+ to be+adv	(pro)noun+ to feel+Noun_Gen / adj	(pro)noun+verb
захоплення	я захоплений, -а		я відчував,-ла	я захоплююсь, -
excitement			захоплення	ЮТЬСЯ
радість	я радісний, -а	мені радісно	я відчував,-ла	я радію, -ють
joy			радість	я зрадів, -а
веселість	я веселий, -а	мені весело		я веселюся, -яться
merriness				
задоволення	я задоволений, -а			
pleasure				
інтерес	я зацікавлений, -а	мені цікаво	я відчував,-ла	я цікавлюся, -
interest			інтерес	яться
здивування	я здивований, -а	мені дивно	я відчував,-ла	я дивуюсь, -ються
surprise			здивування	
розгубленість	я розгублений,-а		я відчував, -ла	
confusion			розгублення	
заклопотаність	я заклопотаний,-а			
preoccupation				
стурбованість	я стурбована, -а		я відчував, -ла	
concern			стурбованість	
сум	я сумний, -а	мені сумно	я відчував,-ла	я сумую, -ють
sadness		·	сум	
нудьга	я нудний, -а	мені нудно	я відчував, -ла	я нудьгую, - ють
boredom			нудьгу	
роздратування	я роздратований, -а			я дратуюся, -
annoyance				ЮТЬСЯ
страх		мені страшно	я відчував,-ла	я боюся,-яться
fear			страх	
злість	я злий, -а		я відчував,-ла	я злюся, -яться
anger			злість	
гнів	я розгніваний, -а		я відчував,-ла	я гніваюсь, -ються
rage			гнів	·
огида	*я огидний, -а/	мені огидно/	я відчував,-ла	я гидую, -ють
disgust	гидкий, -а	гидко	огиду	
презирство			я відчував,-ла	я презираю, -ють
contempt			презирство	
вина/провина	я винен, винна		я відчував,-ла	я виню, -ють
blame	,		вину/провину	я звинувачую, -
			я почувався,-	ЮТЬ
			лася винною	

Table of Nonverbal Communication

частина тіла/ а part of the body	недоконана дія / imperfective action	доконана дія / perfective action	переклад/ translation
очі	кліпати	кліпнути	to blink
	відводити погляд	відвести погляд	to look away
	хмуритися	нахмуритися	to frown
	мружитися	замружитися	to squint
	кліпати	кліпнути	to blink
	моргати	моргнути	to blink
	підморгувати	підморгнути	to wink
	здіймати очі	здійняти очі	to raise one's eyes
	дивитися вбік	подивитися вбік	to look aside
	розплющувати очі	розплющити очі	to open one's eyes
	заплющувати очі	заплющити очі	to close one's eyes
ніс	морщити ніс	зморщити ніс	to crinkle one's nose
	робити глибокий подих глибоко вдихати	зробити глибокий подих глибоко вдихнути	to take a deep breath
губа	закусувати губу	закусити губу	to bite one's lip
	облизувати губу	облизати губу	to lick one's lip
	доторкатися до губи	доторкнутися до губи	to touch one's lip
	сміятися	засміятися	to laugh
	усміхатися	усміхнутися	to smile
підборід	доторкатися до	доторкнутися до	to touch one's chin
дя	підборіддя	підборіддя	
	чухати підборіддя	почухати підборіддя	to scratch one's chin
руки	стискати пальці	стиснути пальці	to squeeze one's fingers
	погладжувати руки	погладити руки	to stroke one's hands
	розмахувати руками	розмахнути руками	to wave one's hands
	плескати	плеснути	to clap
	сплескувати	сплеснути	to clap one's hands (once)
ноги	тупотіти	протупотіти	to stomp
	стрибати	стрибнути	to jump
	присідати	присісти	to squat (down)
тулуб	нахилятися	нахилитися	to lean
	вперед/назад/вправо/ вліво	вперед/назад/ вправо/вліво	forward/back/right/ left
	крутитися (в один бік/ в різні боки)	крутнутися (в один бік)	to twirl

Nataliia Goshylyk, Slavic Languages and Literatures